

01.08.2017

# Hvem har myrdet Nattergalen?

---

Kan du gætte morderen?

**Brian Wind-Hansen**

**Medvirkende**

KRIMINALBETJENTEN

KADETTERNE (TILSKUERNE)

**Aldersgruppe**

8+

## 1. Kadetterne

KADETTENE venter foran obduktionsrummet. KRIMINALBETJENTEN: Stetsonhat, Trenchcoat, cigaret-stump i mundvigen, Vodkaflaske i jakkelommen, blodige hvide handsker på hænderne, røde øjne, usigneret, lugter af sved, alkohol og røg, kommer ud fra obduktionsrummet - ser sine KADETTER an.

### KRIMINALBETJENTEN

Så I er mine nye elever...? Vor herre bevares... men det må jo gå an...

Går tilbage ind i obduktionsrummet.

Følg med.

VI HAR IKKE HELE DAGEN, KADETTER!

KADETTENE kommer ind i obduktionsrummet. Et mørkt og dystert rum, hvor der i midten af rummet står et obduktionsbord, hvorpå der ligger et hvidt lagen hen over et lig – man kan ane en fuglekrop under klædet. Ved siden af liget ligger der blodige instrumenter, og en bakke med indvolde.

En simpel lampe oplyser obduktionsbordet.

Derudover hænger der en udspændt tørresnor, hvorpå der med tøjklammer er ophængt billeder af locations, mistænkte og vidner, og diverse håndskrevne notater på små post-it sedler.

Få nu lidt fart på!

Jer vil have jer rundt om obduktionsbordet.

Stil jer her.

Det er her, det foregår, kadet!

KRIMINALBETJENTEN får placeret KADETTENE rundt om obduktionsbordet.

## 2. Kriminalbetjenten

### KRIMINALBETJENTEN

Sådan her ligger landet: jeg har knoklet røven ud af bukserne hele dagen; jeg har interviewet vidner, jeg har undersøgt liget, jeg har samlet beviser – kort sagt – jeg har gjort alt det beskidte arbejde, og nu mangler der kun én ting: morderen.

Vi skal finde forbryderen, folkens, det er en del af jeres nye træning, som jeg har opfundet, og som jeg har fået indført på jeres skema.

*Til en KADET – Ret ryggen, kadet!*

Men husk dette; jeg er klogere, smukkere og mere erfaren end jer, så I kan godt pakke alle jeres fine karakterer og udmærkelser væk, for når det kommer til opklaring af forbrydelser, så når I mig ikke til søkkehoderne, og I kommer heller ikke til det foreløbige.

I det her rum, er jeg Gud, og så længe I gør, hvad jeg siger, så skal I nok få plusser i min bog – skriv det bag øret.

*Tager vodkaflasken op af jakkelommen, og giver den til en af KADETTERNE.* - hold den her, og når jeg siger; ”Klods-Hans”, så skruer du låget af flasken, og giver den til mig - forstået?

Det er nu, kadetter! At I har chancen for at vise, at I dur til noget.

Chancen for at gøre jer bemærket, vinde hele kongeriget og leve lykkeligt til jeres dages ende.

Klods-Hans! – *Får vodkaflasken fra KADETTEN, drikker og giver flasken tilbage* – godt arbejde, kadet, du skal nok blive en fremragende kriminalbetjent.

Lad os komme i gang, og hvis I har nogle spørgsmål, så skriv dem ned på et stykke papir, fold papiret pænt sammen, og stik det op hvor solen aldrig skinner – her er det mig, der stiller spørgsmålene!

Nogle spørgsmål?

Godt. Vi begynder med offeret.

### 3. Offeret

#### KRIMINALBETJENTEN

Som de kloge af jer ville kunne se på lungernes farve, så er drabet sket ved brug af arsenik forgiftning. Mavesækkens indhold afslørede, at det var forgiftet brød - en dosis der, fra indtagelse, var cirka fem timer om at nå dødelig effekt.

Men hvem var vores offer?

Faktisk er dette ikke hvilken som helst fugl.

Det er Nattergalen. **Den** Nattergal.

I har vel for pokker hørt om Nattergalen?

Til en KADET – Fortæl mig, hvad du ved om Nattergalen.

KADETTEN forsøger at fortælle om NATTERGALEN

Vor herre bevares...

Nattergalen er verdensberømt, beundret og elsket. Hun har sunget for kejseren i Kina, amerikanske præsidenter, endda for vores dronning. Hun sang så... så det føltes, som når ens moder kyssede én... hun sang som himmelske glasklokker... så smukt... så... henrivende...

Liget blev fundet i dag, cirka kl. 05.27, midt på hovedstien i Kongens Have. Der var ingen ydre tegn på skader, og hun lå på jorden, på ryggen, med maven i vejret.

Som var hun bare faldet ned fra himlen - - - KLASK!

Og så er der leveren. Knækker et stykke af fugleleveren, og rækker det til en KADET – smag på det, og fortæl mig, hvad det siger dig.

Kom nu, kadet.

Hvis du vil gøre dig nogle forhåbninger om at blive kriminalbetjent, så er du nødt til at smide de der fine fornemmelser væk og få noget skidt under neglene.

Hvis man vil forstå verden, må man også turde røre ved den – skriv det bag øret.

Nogle frivillige?

Måske er der nogen der tør smage – måske ikke...

Vor herre bevares...

Spiser selv leverstykket.

Det smager af sur citron, og det fortæller os, at leveren ikke har virket i cirka 48. timer.

Det vil altså sige, at fuglen der blev fundet i morges, har været død i over to dage, og hvad fortæller det os så om gerningsstedet?

Kom nu, kadetter – hvis I har hørt efter, så kender I også svaret.

Ingen bud?

Afventer svar.

Det fortæller os, at Nattergalen **ikke** blev dræbt i Kongens Have, men at liget blev lagt der.

Som I nok husker, så fortalte jeg, at liget lå midt på hovedstien. Så hvis liget havde ligget der i to dage, var det selvfølgelig blevet opdaget tidligere.

ERGO!

Nattergalen blev dræbt for to dage siden, og liget blev placeret i Kongens Have for at vildlede os.

For at teste os.

- Klods-Hans! Får vodkaflasken, drikker og giver flasken tilbage. – Skide godt arbejde, kadet.

Og sidst, men ikke mindst, så var der proppet en post-it seddel ned i Nattergalens hals, hvorpå der stod tallet 1. Hvilket vil sige, at der er en risiko for, at der kan komme en nr. 2.

Der kan altså være en seriemorder på spil, folkens, så vi har ingen tid at spille.

Vi må arbejde hurtigt og effektivt.

Spids ørerne, kadetter!

Til en KADET – har du spidset ørerne?

Godt.

## 4. Vidneudsagnene

### KRIMINALBETJENTEN

For to dage siden, om eftermiddagen, optrådte Nattergalen med en intimkoncert på Café Fyrtøjet. Det var et VIP arrangement – Very Important Person, så jeg var naturligvis inviteret med, og jeg kan derfor bekræfte vidneudsagnene.

Når man skal arbejde med vidneudsagn, er det vigtigt, at man prøver at visualiserer – at man forestiller sig det - det vil sige, kadetter, at I skal bruge det man kalder **fantasi**, så find den frem fra de mørke gemmer og pust støvet af.

Og forestil jer så, at vi befinder os inde på cafeen. Der er trægulv, mørke stole og borde. Cafeen minder lidt om et drivhus, idet der er vinduespartier næsten hele vejen rundt, hvorigennem man kan se ud på en grøn park, træer og en dam. Her er der en snoet trappe, og i denne ende er der en bar, og det er også her, på en barstol, at Nattergalen optræder.

Udvælger en KADET, og placerer denne – Du er Nattergalen, og du sidder her.

Placerer resten af KADETTERNE – I er publikum, og I sidder her.

Jeg sidder her, bagerst i rummet. Jeg har pladsen lige bag ved Nattergalens - det er trods alt ikke alle der kan prale af, at have opklaret det verdensberømte havfruemord, men det er en anden historie.

Vi har fået serveret laks og glutenfrit brød – føj! Spytter på gulvet - heldigvis havde jeg selv brød med – Klods-Hans! Får flasken - vær altid forberedt, skriv det bag øret – drikker.

Koncerten begynder klokken 17, og Nattergalen begynder at synge, og det er som altid klokkerent og guddommeligt.

– kigger afventende på KADETTEN, der spiller NATTERGALEN, vil have denne til at synge –

... Vi bruger bare vores **fantasi**.

Midt under koncerten rejser den kendte komiker, Svinedrengen, sig op blandt tilskuerne.

Udvælger en KADET – Du er Svinedrengen.

Og Svinedrengen siger: Giver en post-it seddel til KADETTEN, med replikken: "Jeg elsker dig, Nattergal!"

KADET / SVINEDRENGEN

Jeg elsker dig, Nattergal!

KRIMINALBETJENTEN

Og så siger han; Giver en ny post-it seddel med replikken: "For ti kys giver jeg dig mit hjerte!"

KADET / SVINEDRENGEN

For ti kys giver jeg dig mit hjerte!

KRIMINALBETJENTEN

Nattergalen svarer: giver en post-it seddel med replikken: "Du kan få ét kys, og så kan du beholde dit hjerte."

KADET / NATTERGALEN

Du kan få ét kys, og så kan du beholde dit hjerte.

KRIMINALBETJENTEN

Og så giver Nattergalen Svinedrengen et kys.

Afventer at KADETTERNE udspiller det.

Så giver Nattergalen Svinedrengen et kys!

Vor herre bevares...

Koncerten slutter kl. 18, hvor Nattergalen spiser ved sit bord, og derefter forlader hun cafeen sammen med hendes to bodyguards; Store Claus og Lille Claus.

Og hvad sker der så, i Nattergalens sidste skæbnesvangre timer?

Til en KADET – Det er nu du skal følge ekstra godt med, kadet, for nu er det snart alvor.

## 5. De sidste timer

### KRIMINALBETJENTEN

Jeg har afhørt Nattergalens nabo; Tommelise, der var sammen med sin mand på den pågældende aften, og som bekræfter hendes historie.

Og husk, kadetter, når man arbejder med vidner og mistænkte forbrydere, så er det vigtigt, at man prøver at sætte sig ind i hvem de er, og hvorfor de siger og gør, som de gør – man skal tænke som dem – man skal være dem - indlevelse!

Tommelise og Nattergalen bor over for hinanden, på 3. sal, og Tommelise, der ikke er større end din tommelfinger, viser sig at være typen, der holder nøje øje med sine naboer.

Det viser sig også, at Tommelise flere gange har klaget over Nattergalen, og endda forsøgt at få hende smidt ud ad bygningen på grund af for megen larm.

Tommelise møder Nattergalen og hendes to bodyguards, Store Claus og Lille Claus, i trappeopgangen, da hun sætter skrald ud – de hilser ikke - klokken er cirka 18.50.

Senere på aftenen hører Tommelise høje brag og tumult inde fra lejligheden, og det er ifølge hende, voldsommere end normalt. Hun udtaler: Giver en post-it til en KADET, med replikken – ”Det var så hele bygningen rystede”, og husk, kadet, du kan ikke lide din nabo, og du er ikke større end en tommelfinger – indlevelse!

### KADET – TOMMELISE

Det var så hele bygningen rystede.

### KRIMINALBETJENTEN

Smukt.

Kort tid efter tumulten hører Tommelise larm fra opgangen, og hun åbner sin lille dør på klem, og da når hun at se Lille Claus forsvinde ned ad trappen, og straks efter kommer Store Claus ud, smækker døren og forlader bygningen.

Klokken er på dette tidspunkt cirka 22.45, og Tommelise og hendes mand hører nu Nattergalen synge i cirka tyve minutter, inden hun, som Tommelise udtrykte det: Giver en post-it til KADET - TOMMELISE, med replikken – ”endelig flettede næbet”



## KADET - TOMMELISE

Endelig flettede næbet.

## KRIMINALBETJENTEN

Dette passer med dødstidspunkt, som er cirka kl. 23.00. Resten af aftenen og natten, hører Tommelise ingen komme eller gå inde fra Nattergalen. De næste to dage hører hun heller ikke noget inde fra lejligheden, hverken før hun tager på arbejde, eller når hun kommer hjem fra arbejde.

Store Claus og Lille Claus var altså de sidste, der så Nattergalen i live. Jeg har afhørt dem begge.

Placerer KADETTER: Du er Lille Claus, du er Store Claus, og du er Nattergalen.

I er i Nattergalens lejlighed, og I sidder sammen ved spisebordet.

Du sidder her, og du her, og Nattergalen sidder her.

I får brød, ost og vin, som I gør hver gang Nattergalen har optrådt, og i dag er det Lille Claus der har handlet ind og gjort maden klar.

Store Claus fortæller, at aftenen forløb roligt, som den plejer, indtil Lille Claus pludselig blev fuld og råbte af ham. Giver en post-it med en replik til LILLE CLAUS, med replikken: "Du fylder Nattergalen med løgn!" og husk, du er fuld.

## KADET – LILLE CLAUS

Til STORE CLAUS - Du fylder Nattergalen med løgn!

## KRIMINALBETJENTEN

Og så kaster Lille Claus ost i hovedet på Store Claus, og de kommer op og slås.

KRIMINALBETJENTEN kan forvente, at hans to KADETTER demonstrerer slåskampen.

Ifølge Store Claus bliver Nattergalen urimeligt rasende på dem, fyrer dem på stedet, og smider dem ud. Først går Lille Claus, så Store Claus, og på gaden går de hver til sit.

Ifølge Store Claus, har Lille Claus længe været ulykkelig forelsket i Nattergalen. Faktisk er han sygeligt jaloux, og Nattergalen og Svinedrengens kys på cafeen, var dråben der fik bægeret til at flyde over. Ifølge Store Claus, kan Lille Claus godt have forgiftet Nattergalen ud af jalousi.

Lille Claus fortæller en lidt anden historie.

Ifølge ham, forløber aftenen fint, lige indtil Store Claus bliver fuld og råber af ham. Giver en post-it med en replik til STORE CLAUS, med replikken: "Du passer ikke dit job, du står bare og piller dig selv i navlen!" og husk, du er fuld.

#### KADET – STORE CLAUS

Til LILLE CLAUS - Du passer ikke dit job, du står bare og piller dig selv i navlen!

#### KRIMINALBETJENTEN

Og så kommer Lille Claus, ved et uheld, til at ramme Store Claus med noget ost, da han løfter hånden lidt for hurtigt, hvilket får Store Claus til at tænde af i et vildt og ukontrolleret raseri, og han angriber Lille Claus, der forsvarer sig selv. Det bliver til slåskamp.

KRIMINALBETJENTEN kan igen forvente en demonstration fra sine KADETTER.

Resten af historien er den samme; de bliver fyret, smidt ud og går hver til sit.

Lille Claus udtaler, at han nemt kan forestille sig, at Store Claus har dræbt Nattergalen, for ifølge ham, så har Store Claus et voldsomt temperament. Faktisk er han psykopat, og han har længe været dødræt af at arbejde for Nattergalen, fordi han føler sig urimeligt behandlet.

Nattergalen er altså alene i sin lejlighed, da klokken slår 23, og det er her, at vores smukke, uskyldige Nattergal forlader denne verden.

Jeg fandt ikke nogle spor i Nattergalens lejlighed.

Så, kadetter.

Nu har I fået serveret sagens facts, nu har I fået alt det at vide, som I skal bruge for at løse forbrydelsen og afsløre morderen.

Nu er tiden inde

Nu har I chancen for at gøre jer bemærket.

Nu kan I ikke kun vinde hæder, men også min dybeste og inderligste respekt.

Nu er vi nået til det sidste spørgsmål.

## 6. Det sidste spørgsmål

### KRIMINALBETJENTEN

Hvem har myrdet Nattergalen?

Er det Svinedrengen, der, under koncerten, helhjertet erklærede sin kærlighed, men som kun fik den halvhjertet gengældt?

Er det Tommelise, den nysgerrige og hævnlystne nabo?

Er det den temperamentsfulde og psykopatiske Store Claus?

Er det den ulykkeligt forelsket og jalousisyge Lille Claus?

Hvem har forgiftet denne smukke sangfugl, og berøvet verden noget enestående og uskyldigt?

Hvem er morderen?

Jeg kender svaret, og hvis I har hørt efter, kadetter, så kender I det også.

I får ét minutter til at tale sammen, og det minut starter – NU!

Hvis ingen af KADETTERNE svarer, kan KRIMINALBETJENTEN udspørge udvalgte KADETTER:

Hvad siger du, kadet? Hvem tror du, morderen er? Hvad tror du? Er der flere bud? Osv.

### **HERFRA ER DER 2 MULIGE FORMER FOR AFSLØRING**

#### **AFSLØRING - 1**

Hvis nogle gætter på at morderen er KRIMINALBETJENTEN selv, så har de svaret korrekt og

KRIMINALBETJENTEN reagerer straks:

### KRIMINALBETJENTEN

Mig?!

Sig mig, kadet, står du og beskylder mig for at være morder?!

Vil du øjeblikkeligt fortælle mig, hvad du baserer din anklage på?

Måske kan KADETTEN forklare det – følgende er den sande forklaring:

**Kriminalbetjenten afslørede sig selv gennem disse oplysninger**

Den dødelige arsenikforgiftning skete via brød, og KRIMINALBETJENTEN afslørede, at han havde medbragt brød til koncerten, hvor der ellers kun blev serveret glutenfrit brød.

Derudover sad han lige bag ved Nattergalens plads, så midt i alt postyret, hvor Nattergalen kyssede Svinedrengen, da havde KRIMINALBETJENTEN mulighed for at bytte Nattergalens glutenfrie brød ud med sit eget almindelige og forgiftet brød, uden at det blev opdaget.

Og sidst, men ikke mindst, blev det oplyst at den givne dosis arsenik var af sådan en størrelse, at det fra indtagelsen ville tage cirka 5. timer inden den havde dødelig virkning, hvilket betyder, at forgiftningen måtte være sket under koncerten, og ikke senere, hjemme hos Nattergalen. Derfor kunne Nattergalen dø alene i sin lejlighed, kl. 23. Og næste dag, mens den nysgerrige Tommelise var på arbejde, har Kriminalbetjenten nemt kunne hente liget, gøre lejligheden ren, og senere, placerer liget i Kongens Have.

Hvis den anklagende KADET ikke kan forklare det ovenstående, eller kun kan forklare noget af det, så hjælper KRIMINALBETJENTEN:

**KRIMINALBETJENTEN**

Vor herre bevares...

Lad mig hjælpe dig, kadet.

Arsenikgiften var puttet i brød, og jeg afslørede, at jeg havde brød med til koncerten, hvor alle andre fik **glutenfrit** brød.

Derudover fik I at vide, at jeg sad lige bag Nattergalens plads, så midt i alt postyret, hvor Nattergalen kyssede Svinedrengen, da havde jeg mulighed for at bytte Nattergalens **glutenfrie** brød ud med mit brød - det forgiftet brød.

Og sidst, men ikke mindst, oplyste jeg jer, at giften var af sådan en størrelse, at det fra indtagelsen ville tage cirka 5. timer inden den havde dødelig virkning, hvilket betyder, at forgiftningen måtte være sket under koncerten, og ikke senere, hjemme hos Nattergalen.

Derfor kunne Nattergalen dø alene i sin lejlighed, kl. 23. Og næste dag, mens den nysgerrige Tommelise var på arbejde, kunne jeg nemt hente liget, gøre lejligheden ren, og senere lægge det i Kongens Have.

**ELLER - AFSLØRING 2**

*Hvis ingen af KADETTERNE gætter på at KRIMINALBETJENTEN er morderen, så venter han til alle er færdige med at gætte, og siger så følgende:*

**KRIMINALBETJENTEN**

Desværre, kadetter, der er ingen af jer, der har gættet rigtigt.

Jeg ville ønske bare én af jer, havde gennemskuet det, men bare rolig, jeg skal nok give jer svaret.

Morderen står lige foran jer.

Forstår I det nu?

Vor herre bevares... lad mig hjælpe jer, kadetter.

Arsenikgiften var puttet i brød, og jeg afslørede, at jeg havde brød med til koncerten, hvor alle andre fik **glutenfrit** brød.

Derudover fik I at vide, at jeg sad lige bag Nattergalens plads, så midt i alt postyret, hvor Nattergalen kyssede Svinedrengen, da havde jeg mulighed for at bytte Nattergalens **glutenfrie** brød ud med mit brød - det forgiftet brød.

Og sidst, men ikke mindst, oplyste jeg jer, at giften var af sådan en størrelse, at det fra indtagelsen ville tage cirka 5. timer inden den havde dødelig virkning, hvilket betyder, at forgiftningen måtte være sket under koncerten, og ikke senere, hjemme hos Nattergalen.

Derfor kunne Nattergalen dø alene i sin lejlighed, kl. 23. Og næste dag, mens den nysgerrige Tommelise var på arbejde, kunne jeg nemt hente liget, gøre lejligheden ren, og senere lægge det i Kongens Have.

**UANSET HVILKEN TYPE AFSLØRING DER OPSTÅR – KOMMER SAMME**

**SLUTNING:**

## 7. Motivationen

KRIMINALBETJENTEN tager sine blodige handsker af.

### KRIMINALBETJENTEN

Hvert eneste år sender vi et nyt hold kadetter ud i verden, og hver eneste gang fælder mit hjerte en lille tåre, over hvor lidt vi har lært dem.

Det ene hold efter det andet, som kun kender til verden gennem alle deres kloge bøger, og som flottes sig med høje karakterer og bunkevis af udmærkelser, men som i sidste ende ikke ved noget som helst om, hvordan virkeligheden i virkeligheden er.

Derfor opfandt jeg denne øvelse, denne træning, så jeg i det mindste kan sige: jeg har gjort, alt hvad jeg kunne gøre. Derfor dræbte jeg Nattergalen – for jeres skyld, kadetter.

Min Skygge prøvede at tale mig fra det, men han er naiv. Han ved ikke, at det er vores fremtid det handler om.

For I er fremtiden, kadetter!

Det er jer, der skal ud og bekæmpe verdens ondskab og grusomhed! Det hele afhænger af jer!

Forestil jer så, at I går herfra, og at I bliver den bedste kadet I kan blive, og at I gør alt hvad I kan, for at gøre verden til et bedre sted – forestil jer det.

”Klods-Hans!” Får flasken fra KADETTEN, drikker og giver flasken tilbage. Tak, kadet. Du har været en stor hjælp. Du må gerne beholde resten.

Lektionen er slut.

**SLUT**